Guilherme de Carvalho

Viola

Natural de Belo Horizonte – MG, mestre em performance musical pela UNESP-SP, bacharel em Viola pela UFMG e licenciado em Música pelo Centro Universitário Claretiano, Guilherme de Carvalho é violista da OSRP desde 2002 e, desde 2017, atua como assistente de chefe de naipe.

Como solista, se apresentou com a OSRP, USP-Filarmônica e Orquestra da ALMA-RP.

Foi aluno de instrumentistas reconhecidos no cenário nacional como Carlos Aleixo, Cláudio Cruz, Renato Bandel e Ricardo Kubala. Em 2005, foi premiado com bolsa da Fundação Vitae para manutenção de seus estudos com Cláudio Cruz.

Participou de diversos festivais como o Festival de Campos do Jordão, Festival Música nas Montanhas, Karen Tuttle Viola Workshop, Munasp, Festival de Música Antiga de Juiz de Fora, dentre outros.

Em 2002, foi premiado com bolsa da Fundação Vitae para participar de masterclass com Wilfried Strehle (Berlim). Realizou ainda diversos masterclasses ainda com professores como Rainer Moog, Kenneth Martinson, Marcelo Jaffé, Horácio Schaefer, Sheila Browne, Michelle LaCourse, Susan Dubois, Lynn Ramsey, Timothy Deighton, Richard Young, Roberto Diaz, Jennifer Stumm, dentre outros.

Como professor, atuou no Festival Fiato al Brasile (2019), Projeto Guri (Batatais-SP), Orquestra Sabiá (Altinópolis-SP), Projeto Cordas da Cultura (Pirassununga-SP) e Centro Universitário Claretiano (Batatais-SP). Atualmente é professor de viola da Academia Livre de Música e Artes de Ribeirão Preto (ALMA-RP) e da Instituição Aparecido Savegnago (Sertãozinho-SP). Tem se dedicado intensamente à sua formação como professor Suzuki de viola e violino.